

Καλημέρα από την Ομάδα της Διαδικτυακής Παρουσίας

1



Ιωάννης Γκιόσος

Αναπληρωτής Καθηγητής
Φιλοσοφίας Αθλητισμού
ΣΕΦΑΑ ΕΚΠΑ



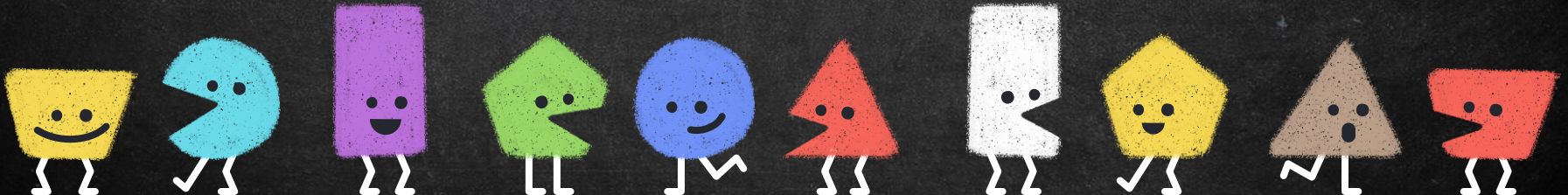
**Κωνσταντίνος
Μπουρλετίδης**

Γραμματέας Μονάδας
Διασφάλισης Ποιότητας ΕΚΠΑ

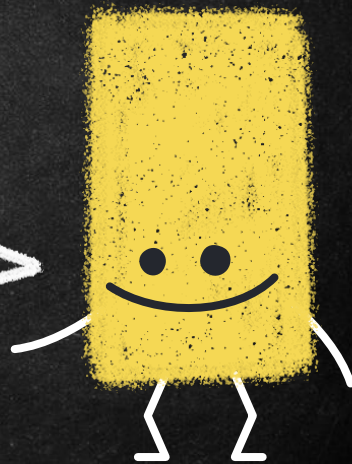
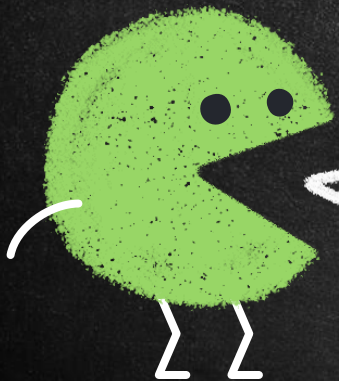


Βικτώρια Κασβίκη

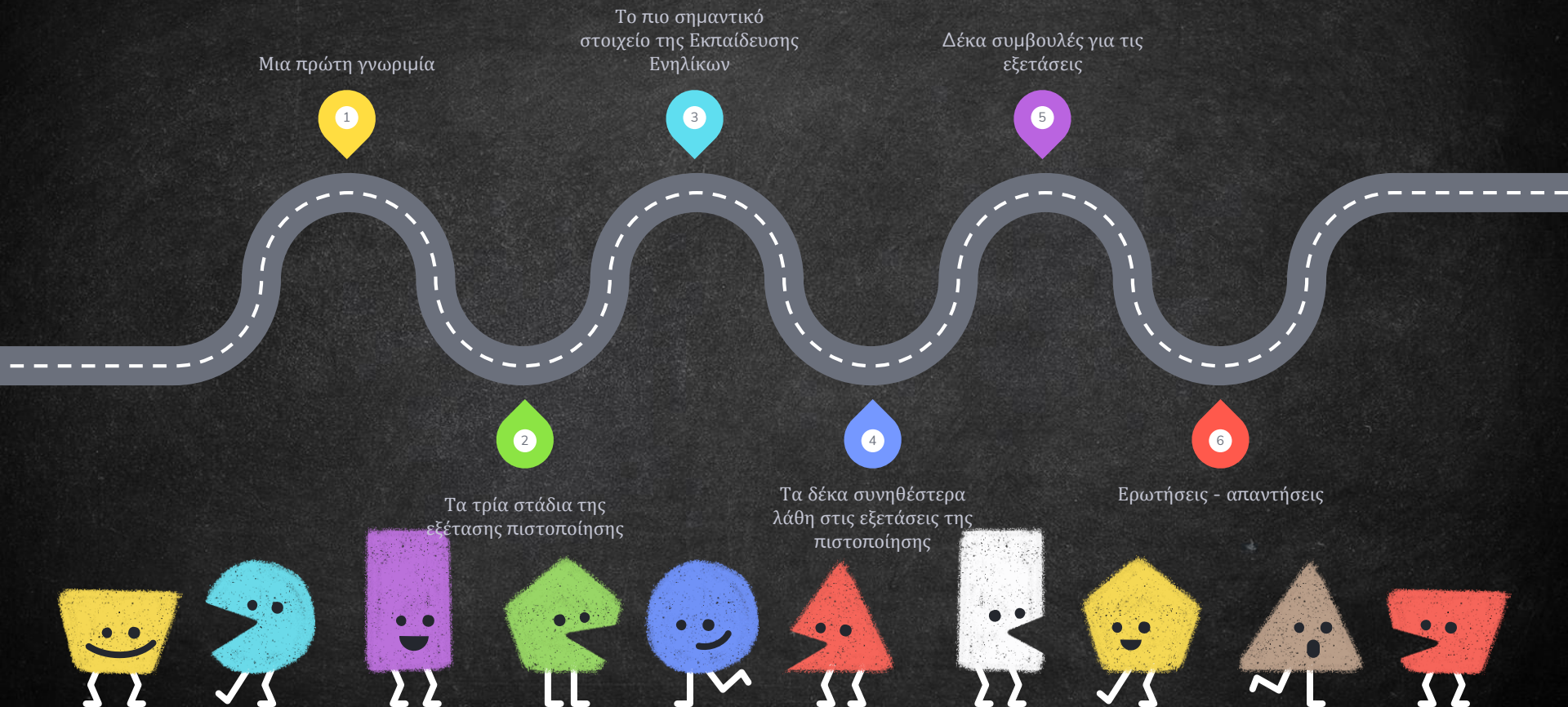
Στέλεχος Γραφείου
Διασύνδεσης ΕΚΠΑ



Χρήσιμες Συμβουλές για
τις εξετάσεις
πιστοποίησης
Εκπαιδευτών Ενηλίκων



Η σημερινή μας συνάντηση

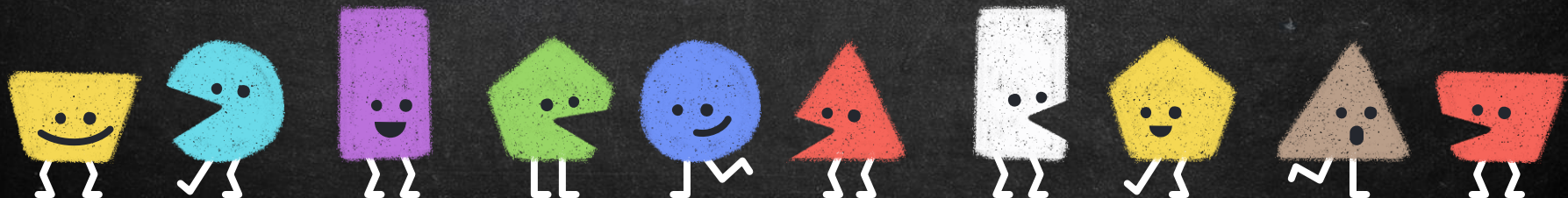




Γεια σας

Ονομάζομαι Ιωάννης Γκιόσος

Το μότο μου είναι «Ποτέ δεν είσαι τόσο νέος ώστε να μην μπορείς να διδάξεις και ποτέ δεν είσαι τόσο μεγάλος ώστε να μην διδαχθείς».

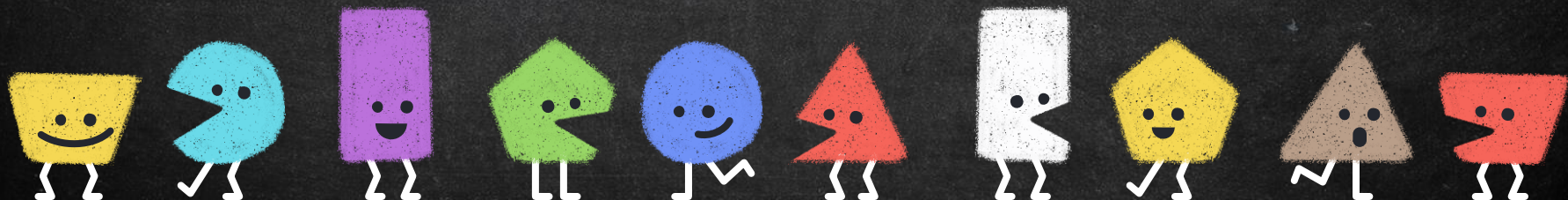




Γεια σας

Ονομάζομαι Κωνσταντίνος Μπουρλετίδης

Το μότο μου είναι «Η εκπαίδευση δεν κοστίζει, αντίθετα σε αμείβει».

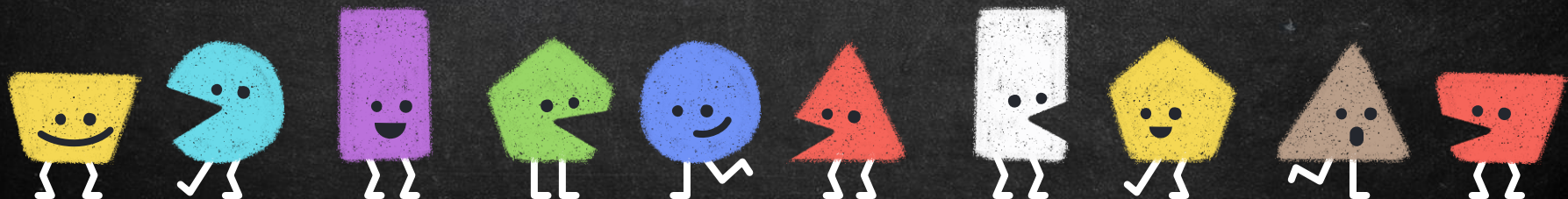




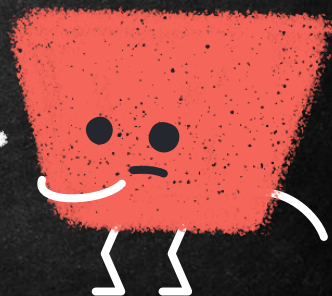
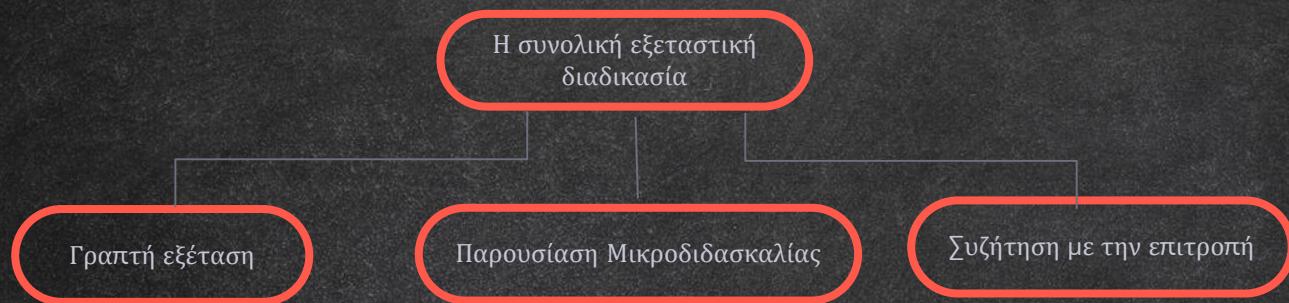
Γεια σας!

Ονομάζομαι Βικτώρια Κασβίκη

Το μότο μου είναι «Η γνώση είναι δύναμη».



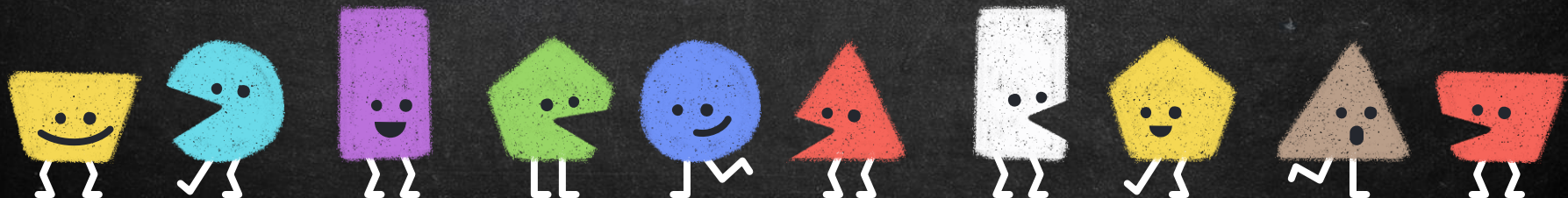
Τα τρία στοιχεία των εξετάσεων



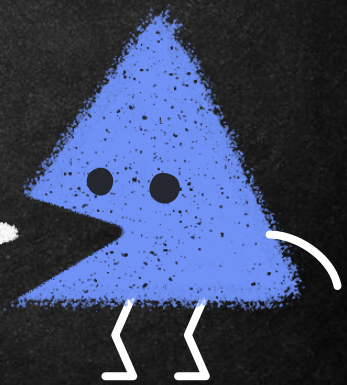


Το πιο σημαντικό στοιχείο της Εκπαίδευση Ενηλίκων

Πόσο πραγματικά σέβεστε τον ενήλικα που έχετε
απέναντί σας

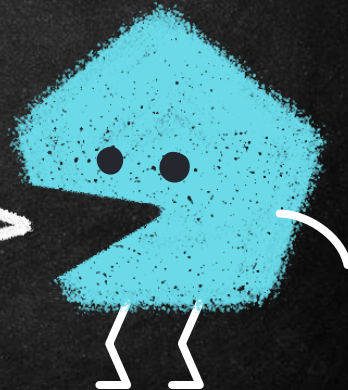
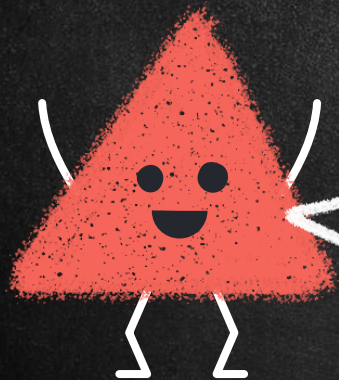


Τα Δέκα συνηθέστερα λάθη



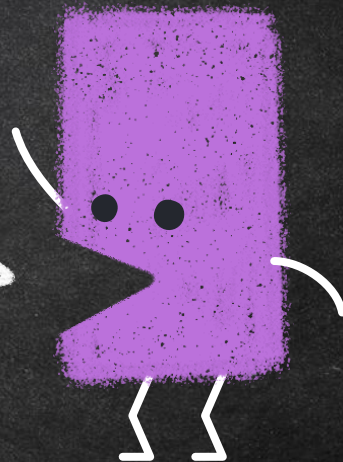
1.

Λανθασμένη επιλογή
Ρημάτων για τη
στοχοθεσία



“

Τα ρήματα αναφέρονται σε
συμπεριφορά που μπορώ
να την *δω* και ή να την
μετρήσω.



Παραδείγματα ορθής και μη ορθής επιλογής

12

Λανθασμένη επιλογή

Μαθαίνουν

Κατανοούν

Γνωρίζουν

Εμπεδώνουν

Ορθή επιλογή

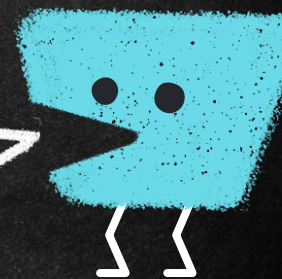
Αναγνωρίζουν

Εξηγούν

Επιλέγουν

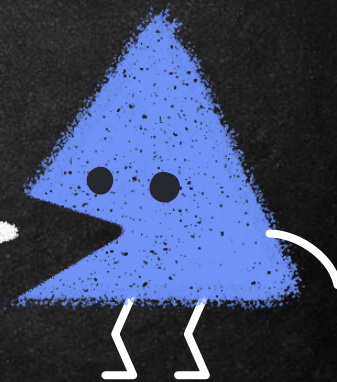
Αναπτύσσουν

Διαλέγουν



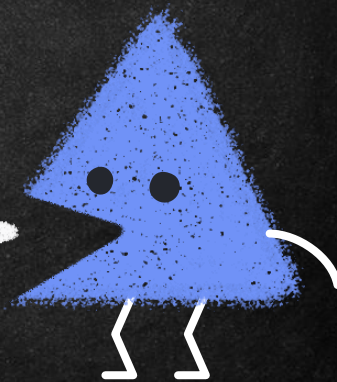
Ρήματα Απόδοσης των Στόχων σε επίπεδο Γνώσεων

- Αναγνωρίζω
- Διακρίνω
- Ερμηνεύω
- Περιγράφω
- Ορίζω
- Απαριθμώ
- Επιλέγω
- Κατατάσσω
- Συγκρίνω
- Συσχετίζω



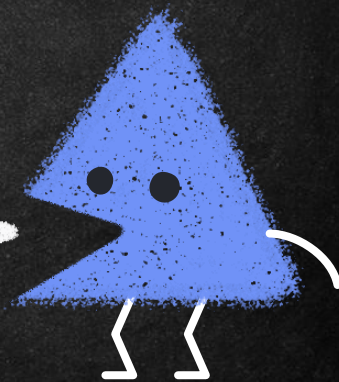
Ρήματα Απόδοσης των Στόχων σε επίπεδο Δεξιότητων

- Σχεδιάζω
- Διορθώνω
- Ελέγχω
- Επιλύω
- Εφαρμόζω
- Επιδεικνύω
- Κατασκευάζω
- Μετατρέπω
- Μετρώ
- Συντάσσω
- Υπολογίζω
- Επαληθεύω,
- Χρησιμοποιώ.



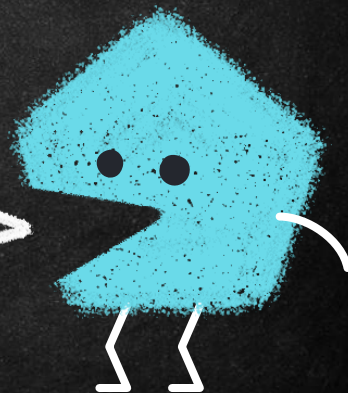
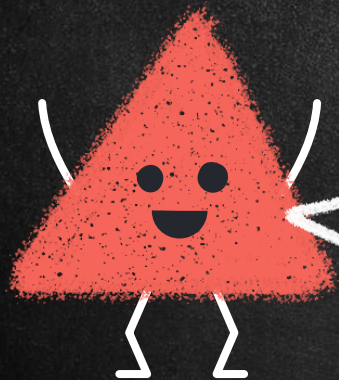
Ρήματα Απόδοσης των Στόχων σε επίπεδο **Στάσεων**

- Ενθαρρύνω
- Παροτρύνω
- Προτιμώ
- Υποστηρίζω
- Υιοθετώ
- Αποδέχομαι
- Εκτιμώ
- Απορρίπτω
- Αμφισβητώ
- Διερωτώμαι
- Υποκινώ



2.

Σύγχυση σε ότι
αφορά τον αριθμό και
το είδος των στόχων



Η κατηγοριοποίηση των στόχων

ΓΝΩΣΕΙΣ

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

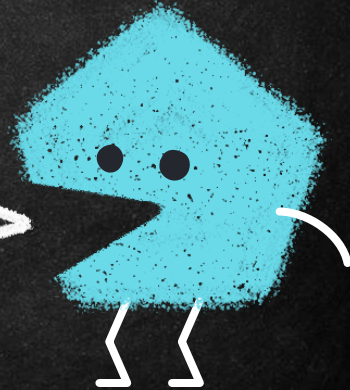
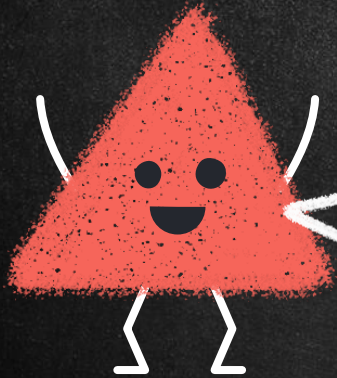
ΑΝΤΙΛΗΨΕΙΣ

ΣΤΑΣΕΙΣ



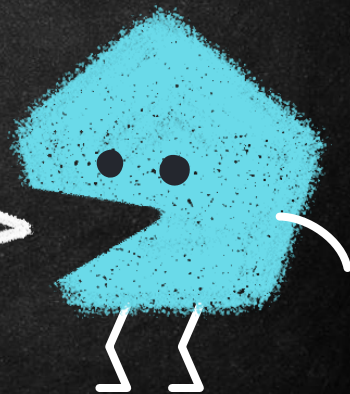
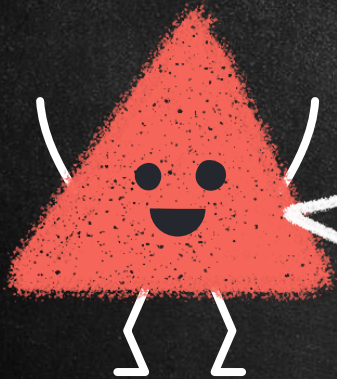
3.

Έλλειψη
ενεργοποίησης
εκπαιδευόμενων στην
αρχή της
μικροδιδασκαλίας



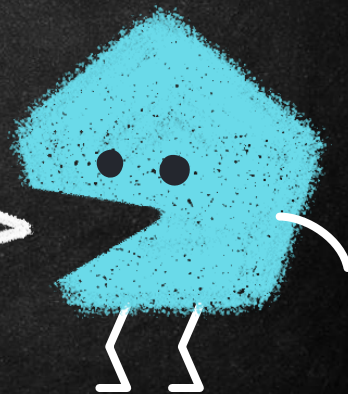
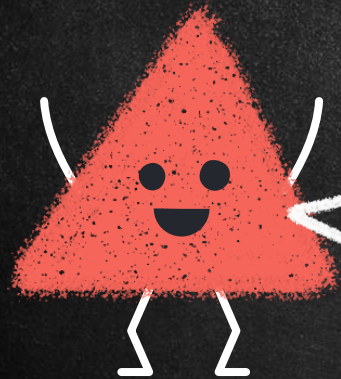
4.

Σύγκριση σχετικά με
τις διαφορές της
τεχνικής του
καταιγισμού ιδεών
και των ερωτήσεων –
απαντήσεων



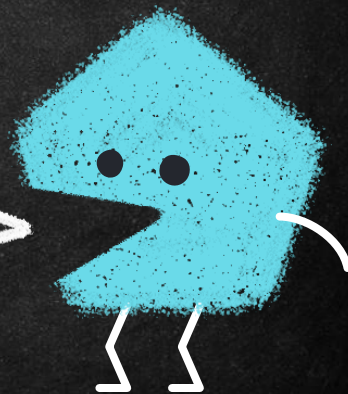
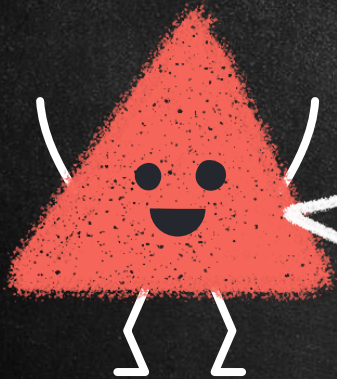
5.

Λανθασμένη χρήση
της τεχνικής των
ερωτήσεων –
απαντήσεων



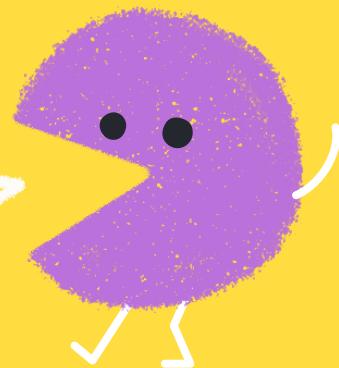
6.

Κακή χρήση των
παρουσιάσεων του
POWER-POINT



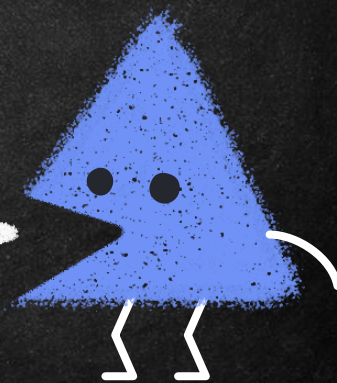
Παράδειγμα κακής χρήσης

Καλό θα είναι να μην χρησιμοποιείται εκτεταμένο κείμενο αλλά **λέξεις κλειδιά** και **εικόνες**. Επίσης η υπερβολή στη χρήση διαφορετικών χρωμάτων είναι μεγάλο πρόβλημα όπως και το χρώμα του φόντου. Πρόβλημα επίσης είναι η άκριτη χρήση κίνησης είτε στον τρόπο εναλλαγής των διαφανειών είτε στην κίνηση των γραμμάτων.



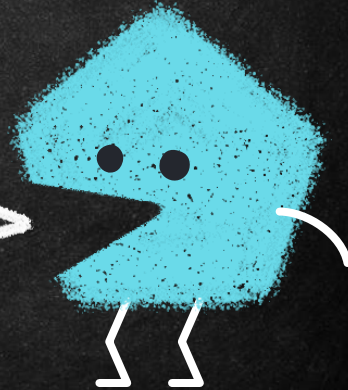
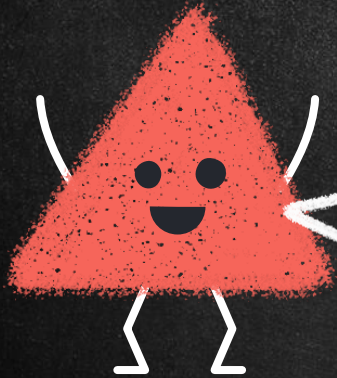
Χρησιμοποιούμε

- Λέξεις Κλειδιά
- Εικόνες
- Σκουρόχρωμο φόντο με λευκές γραμμές
- Έως επτά γραμμές



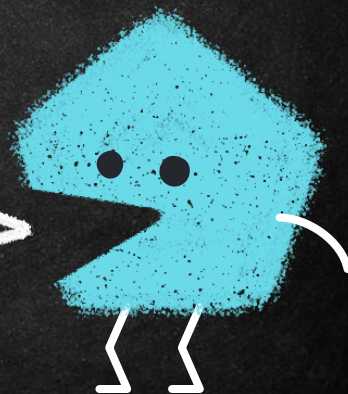
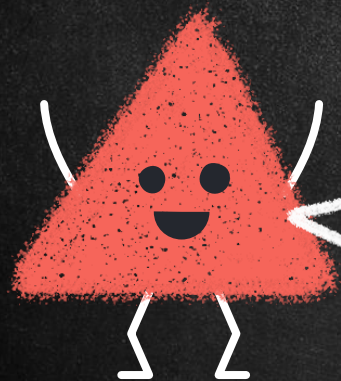
7.

Καθυστερημένη
έναρξη της τεχνικής
που εμπλέκονται οι
ομάδες



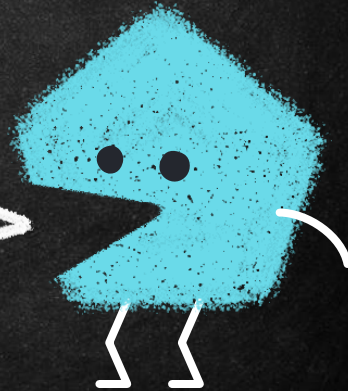
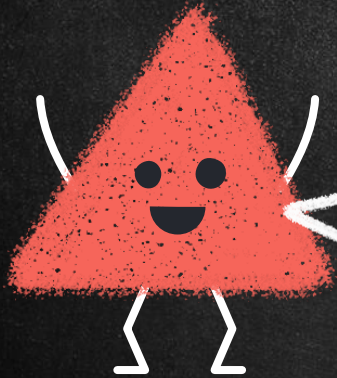
8.

Οι ασκήσεις στις
ομάδες δεν είναι
δημιουργικές



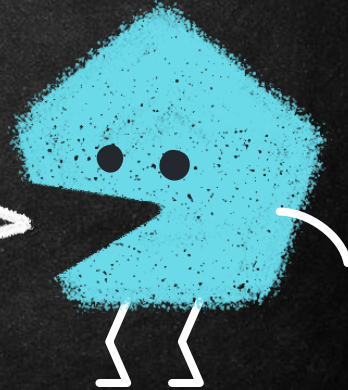
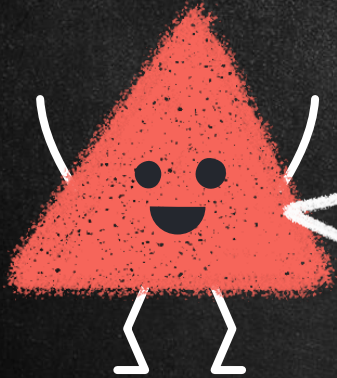
9.

Λανθασμένη αντίληψη
της εμπλουτισμένης
εισήγησης

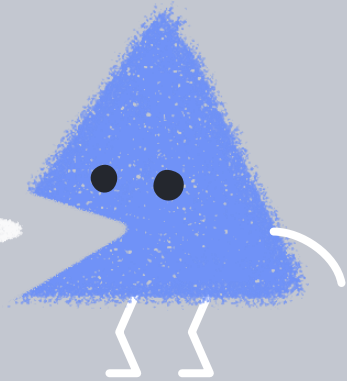
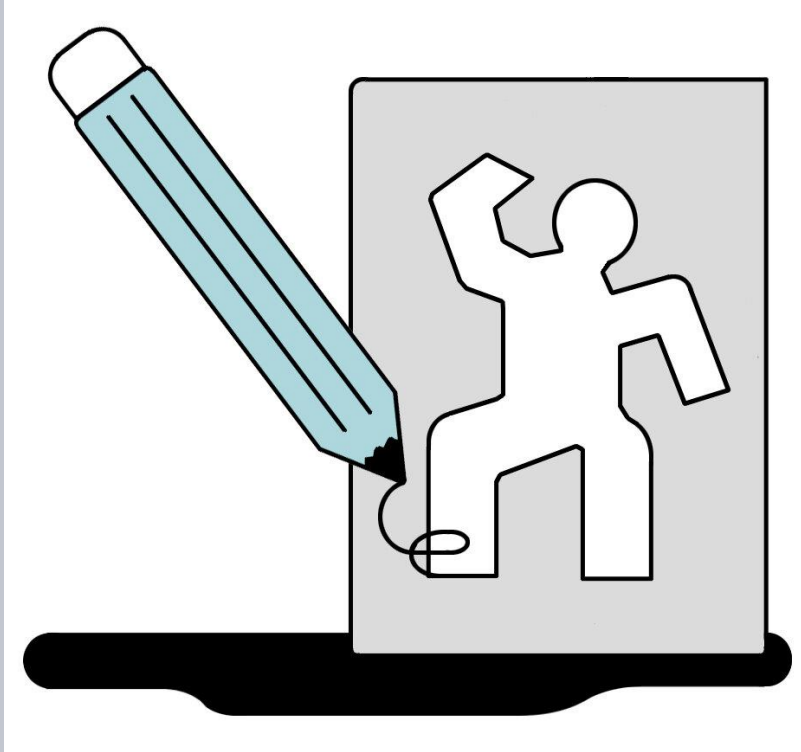


10.

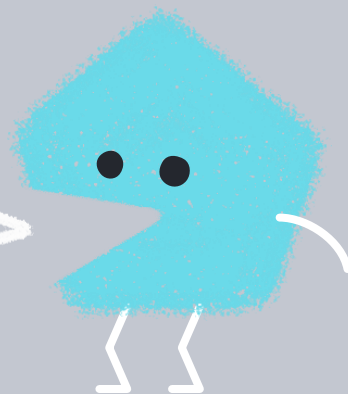
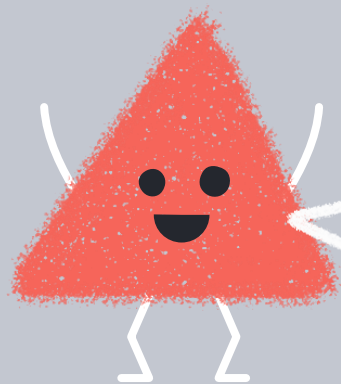
Έλλειψη σύντομης
σύνοψης ή και
σύνδεσης με τα
επόμενα



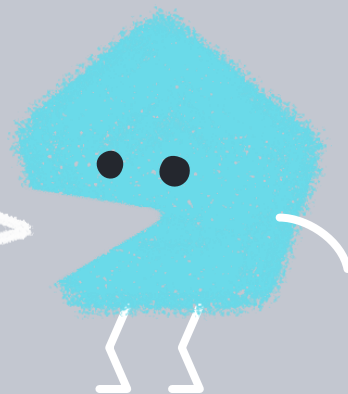
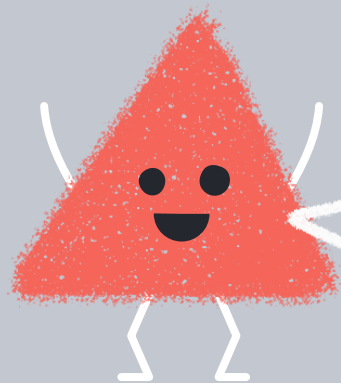
Δέκα Συμβουλές για τις εξετάσεις



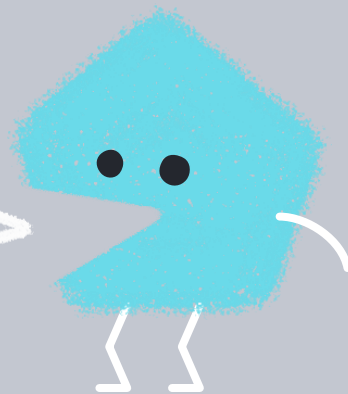
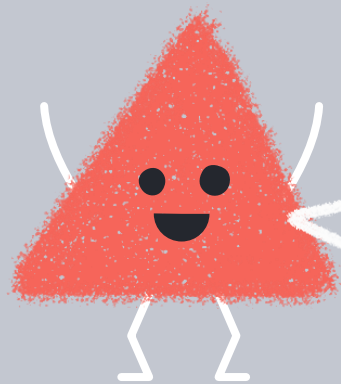
1.
*Καλή προετοιμασία
της
μικροδιδασκαλίας*



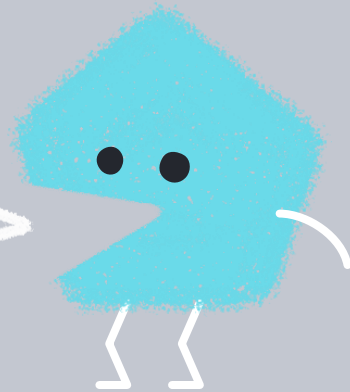
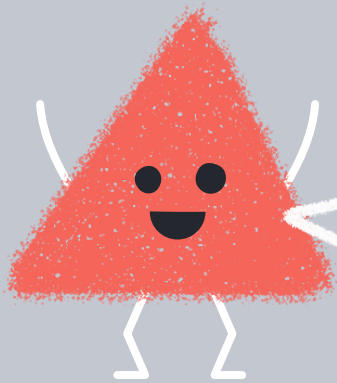
2.
*Σωστή Ιεράρχηση
του χρόνου*

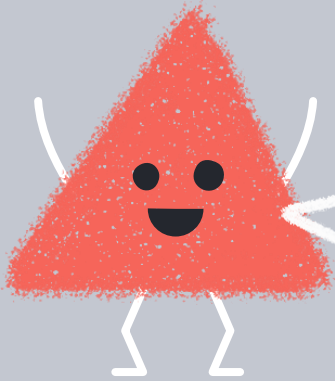


3.
*Προσοχή στην
υποενότητα της
Εφαρμογής (άσκηση
1^η – 12^ο λεπτό)*

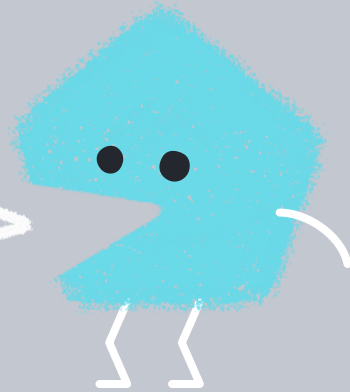


4.
Θέλουμε μια
δημιουργική
μικροδιδασκαλία

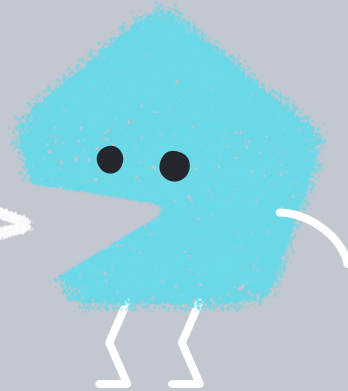
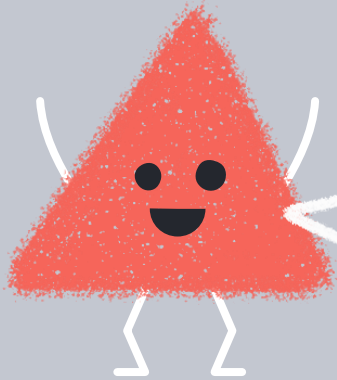




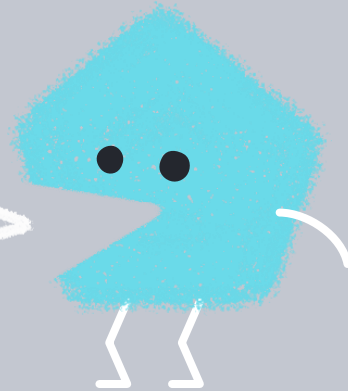
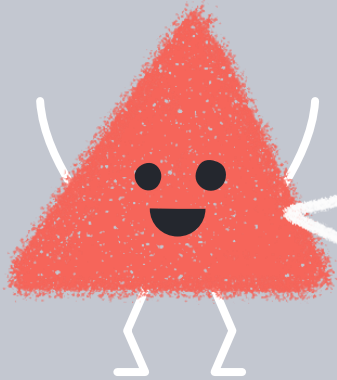
5.
Φύλλο εφαρμογής:
να υπάρχει
καταγεγραμμένη η
διαδικασία σε
φύλλο χαρτί, όχι
μόνο στο PPT



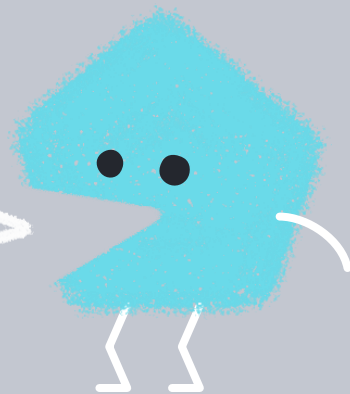
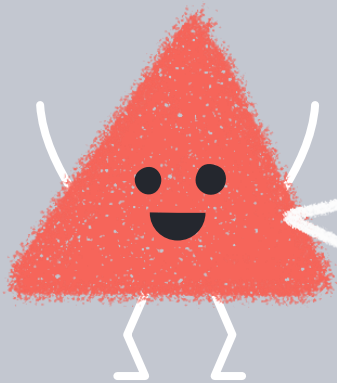
6.
Ένα σωστά
συμπληρωμένο Σχέδιο
Μικροδιδασκαλίας
αποτελεί το 30% της
επιτυχίας του
πρακτικού μέρους.



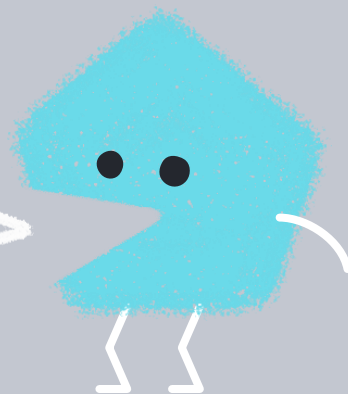
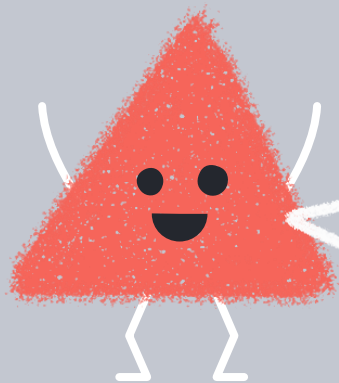
7.
*Σωστή χρήση των
εκπαιδευτικών
τεχνικών*



*8.
Χρησιμοποιούμε το
σύγχρονο μοντέλο
μάθησης*

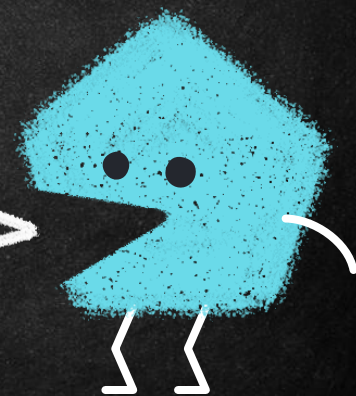
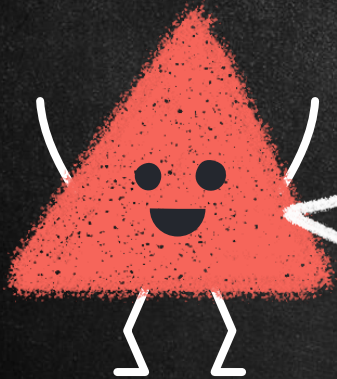


9.
*Σεβασμός στα
εσωτερικά εμπόδια
των ενηλίκων*

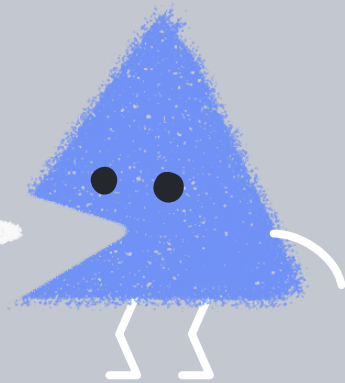


10

Ενθάρρυνση-
Συμμετοχικότητα



Και τώρα μπορείτε να γράψετε στο
CHAT τις ερωτήσεις σας





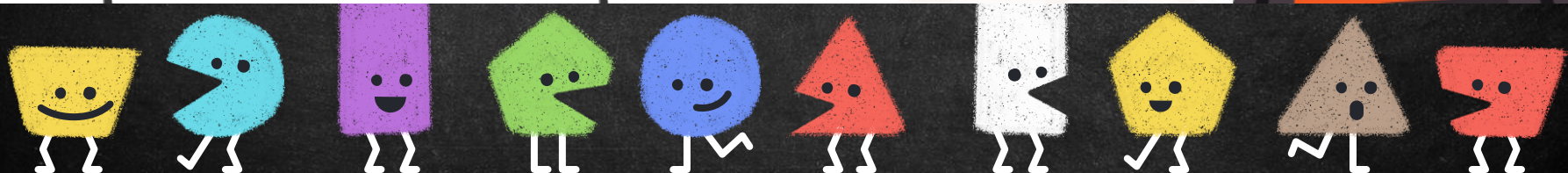
Που μπορείτε να βρείτε τα προγράμματα μας.

Προγράμματα Δια Βίου Εκπαίδευσης ΕΚΠΑ





Σύγχρονες προσεγγίσεις και δημιουργικότητα στη διδασκαλία του Ελληνικού Παραδοσιακού Χορού





ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών

ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837

Αρχική

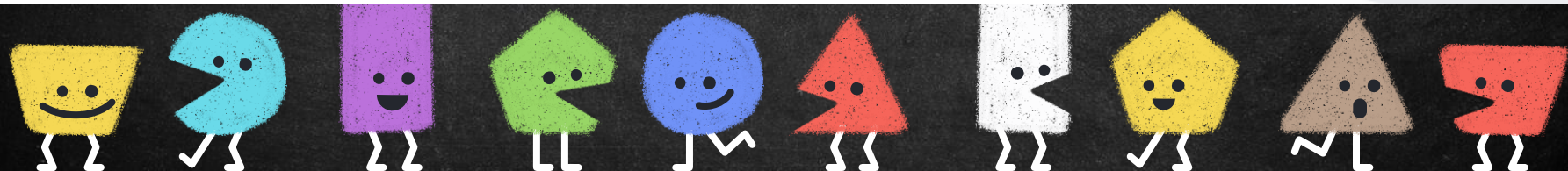
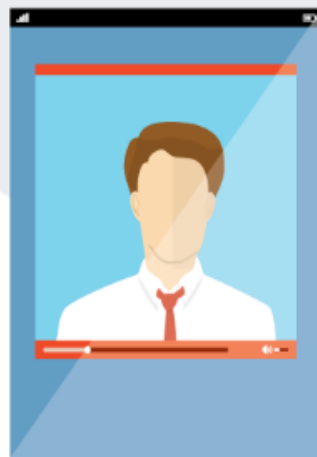
Προγράμματα ▾

Επικοινωνία

Ανακοινώσεις

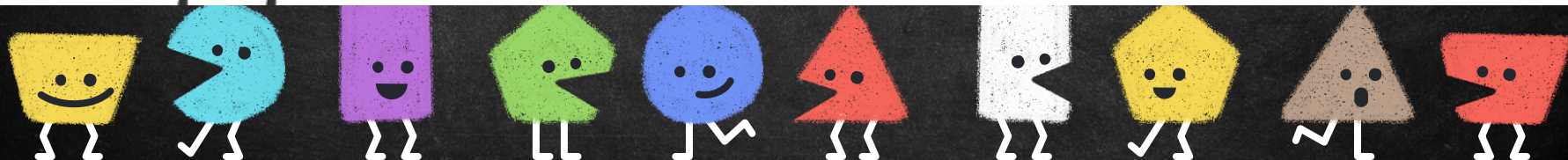


Τα ψηφιακά εργαλεία στην Εκπαίδευση Ενηλίκων





Εκπαίδευση Εκπαιδευτών Ενηλίκων και δια Βίου Μάθηση





Εκπαιδευτική Έρευνα

Ποσοτικές και Ποιοτικές Μέθοδοι
- Ανάλυση και Εφαρμογές

Συγγραφείς: Geoffrey E. Mills L.R. Gay Peter
Airasian

€54,90 **€43,92**

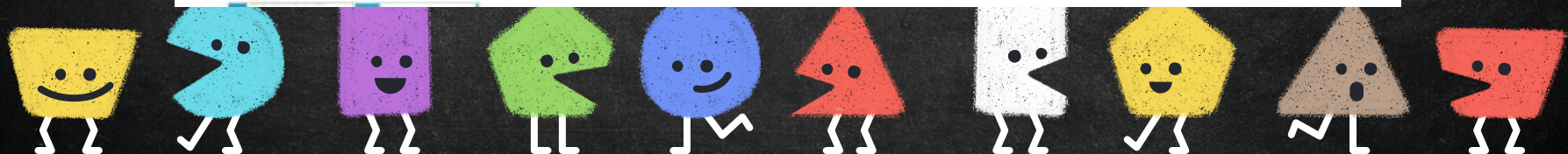
Σελίδες: 672

ISBN: 9786185036300

Διαστάσεις: 21*29

Κωδ. Ευδόξου: **68370025**

Διαθέτει διδακτικό υλικό (ppt)



Σας ευχαριστούμε πολύ



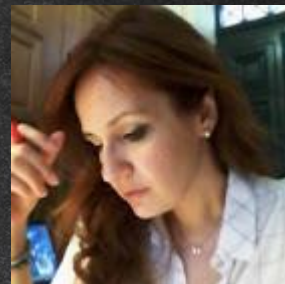
Ιωάννης Γκιόσος

Αναπληρωτής Καθηγητής
Φιλοσοφίας Αθλητισμού
ΣΕΦΑΑ ΕΚΠΑ



**Κωνσταντίνος
Μπουρλετίδης**

Γραμματέας Μονάδας
Διασφάλισης Ποιότητας ΕΚΠΑ



Βοκτώρια Κασβίκη

Στέλεχος Γραφείου
Διασύνδεσης ΕΚΠΑ

